

Composers & Publications

Publications of Vihuela Music

Luys Milan (1500-1561): *El Maestro*, Valencia 1536.

Luys de Narváez: *Los seys libros del Delphin*, Valladolid, 1538.

Alonso de Mudarra (1510-1580): *Tres libros de musica en cifra para vihuela*, Sevilla, 1546.

Enriquez de Valderrábano: *Silva de Sirenas*, Valladolid, 1547.

Diego Pisador: *Libro de musica de vihuela*, Salamanca, 1552.

Miguel de Fuenllana (early 16th century – after 1568): *Orphenica lyra*, Sevilla, 1554.

Estebán Daza: *Libro de Música en cifras para Vihuela, intitulado El Parnaso*, Valladolid, 1576.

Selected Guitar Publications before 1600 (4-course guitar)

Alonso de Mudarra (1510-1580)

Tres libros de musica en cifra para vihuela, Sevilla, 1546.

Guillaume Morlaye (c1500-after 1558)

Tablature de giterne...(1550) (lost); *Le Premier* (1552), *Seconde* (1553), *Quatriesme Livre...* de giterne 4 lute books *Quatriesme Livre de Tablature de Leut* (1552) , the part books of 2 collections of 4-voice psalms *Premier Livre de Psaumes* (1554).

Adrian Le Roy (c1500-1598)

Premier (1551), *Second* (1555), & *Tiers* (1552) *Liver de Tablature de Guitarre...*, *Brief & Facile instruction* (1551 & 1578) (lost), *Cinquisme...* (1554)

Gregoire Brayssing (fl.1547-1560)

Quart Liver de Tablature de guitarre (Paris, 1553)

Miguel de Fuenllana (early 16th century – after 1568)

Libro de musica para vihuela, intitulado Orphenica Lyra, (Seville, 1554)

P. Phalese (eds.)

Selectissima in Guiterna Ludenda Carmina...(1570)

Selectissima carmina ludenda in Quinterna...(1573)

Albert da Rippa (c.1500-1550)

Guitar pieces published in Morlaye's *Quatriesme Livre...*(1552) as well as in the back of his own lute publications

Selected Guitar Publications between 1600 &1700 (5-course guitar)

Amat, Juan Carlos

Guitarra Española de Cinco Ordenes...(1596)

Montesardo, Girolamo (fl. 1606-c1620)

Nuova inventione d'intavolatura per sonare li balletti sopra la chitarra spagnuola senza numeri e note (Florence, 1606)

Colona, Giovanni Ambrosio (fl. 1616-1627)

Intavolatura di chitarra alla spagnuola (1620)

Il secundo libro d'intavolatura di chitarra alla spagnuola (1620)

Il trezo libro di chitarra alla spagnuola (1623)

Intavolatura di chitarra spagnuola del primo, secondo, terzo, quarto libro...(1627)

Foscarini, Giovanni Paolo

Intavolatura d chitarra spagnola... (1629)

...libro secondo...(1629)

Il primo, secondo, e terzo (w/ mixed tab) *libro della chitarra spagnola* (c. 1630)

I quatro libri della chitarra spagnola... (c. 1632)

Li 5 libri dellka shitarra alla spagnuola... (1640)

- Inventiaone di toccate sopra la chitarra spagnuola...* (1640)
 Corbetta, Francesco (c. 1615-1681)
Di gli scherzi armonici... (Bologna, 1639)
Varii capricci per la chitarra spagnuola (Milan, 1643)
Varii scherzi di sonate per la chitarra spagnola...libro quatro (Brussels, 1648)
La guitarre royalle dediée au Roy de la Grande Bretagne (Paris, 1671)
La guitarre royalle dediée au Roy (Paris, 1674)
- Granata, Giovanni Battista
Capricci armonici sopra la chitarriglia spagnuola... (1646)
Nuove suonate di chitarriglia spagnuola piccicate, e battute.. opera seconda (1650?)
Nuova scielta di capricci armonici e suonate musicali in vari tuoni opera terza.. (1651)
Soavi concertti di sonate mucicali per chitarra spagnuola, opera quarta (1659)
Novi capricci armonici musicali... op. quinta (1674)
Nuovi sovavi concertti... et altere...a due violini e basso... oper sesta. (1680)
Armoniosi toni... op. 7 (1684)
- Pellegrini, Domenico
Armoniosi concerti sopra la chitarra spagnuola... (1650)
- Sanz, Gaspar (1640-1710)
Instuccion de musica sopra la guitarra española...
 Book I (Saragossa, 1674), Books II & III (1696)
- Ribayaz, Lucas Ruiz de
Luz y norte musical...la guitarra española... (Madrid, 1677)
- Matteis, Nicola
Le false consonanse della musica...la chitarra sopra la parte... (c. 1680)
- Visée, Robert de (c. 1650-c. 1723)
Livre de guitarre dediée au Roy (Paris, 1682)
Livre de pièces pour la guitarra (Paris, 1686)
- Roncalli, Ludovico
Capricci armonici sopra la chitarra spagnola... (1692)
- Guerau, Francisco
Poema harmonico, compuesto de varias cifras por el temple de la guitarra española... (1694)

Selected Guitar Publications between 1700 & 1800 (5-course guitar)

- Campion, Francois
Nouvelles découvertes sure la guitarre... (1705)
- Murcia, Santiago de
Resumen de acompañar la parte con la guitarra... (1714)
Passacalles y Obras (1723)

Selected Composers of the 19th Century

ITALY

Mauro Giuliani (1781-1829)

<p>“B” Guitar Composers Filippo Gragnani (1767-1812) Ferdinando Carulli (1770-1841)</p>	<p><u>Composers associated with the guitar</u> Luigi Boccherini (1743-1805) Gioacchino Rossini (1792-1868)</p>
---	--

Francesco Molino (1775-1847) Nicolo Paganini (1782-1840) Luigi Legnani (1790-1877) Matteo Carcassi (1792-1853) Giulio Regondi (1822-1872)	
---	--

GERMANY/AUSTRIA

Anton Diabelli (1781-1858)
 Johann Kasper Mertz (1806-1856)

"B" Guitar Composers Wenzeslaus Matiegka (1773-1830) Joseph Kuffner (1776-1856)	<u>Composers associated with the guitar</u> Johann Hummel (1778-1837) Carl Maria von Weber (1786-1826) Franz Schubert (1797-1828)
---	--

SPAIN

Fernando Sor (1778-1839)
 Dionisio Aguado (1784-1849)
 Francisco Tarrega (1852-1909)

FRANCE

Napoleon Coste (1806-1883)

"B" Guitar Composers Charles Doisy (d. 1807) Francois de Fossa (1775-1849)	<u>Composers associated with the guitar</u> Hector Berlioz (1803-1869)
--	---

Selected Composers of the 20th Century

Sagreras, Julio (1879-1942)
 Turina, Joaquin (1882-1949)
 Ponce, Manuel (1882-1948)
 Barrios, Augustin (1885-1944)
 Villa Lobos, Heitor (1887-1959)
 Torroba, Federico Moreno (1891-1982)
 Castelnuovo-Tedesco, Mario (1895-1968)
 Rodrigo, Joaquin (1901-1999)
 Bellow, Alexander (1912-1976)
 Lauro, Anton (1917-1986)

"B" Guitar Composers Roussel, Albert (1869-1937) Llobet, Miguel (1878-1938) Pujol, Emilio (1886-1980) Segovia, Andres (1893-1987) Savio, Isiais (1900-1977)	<u>Also composed for the guitar</u> De Falla, Manuel (1876-1946) Martin, Frank (1890-1974) Milhaud, Darius (1892-1974) Mompou, Federico (1893-1987) Tansman, Alexandre (1897-1986)
--	---

Duarte, John (b. 1919)	Chavez, Carlos (1899-1978) Poulenc, Francis (1899-1963) Haug, Hans (1900-1967) Krenek, Ernst (1900-1991) Sauget, Henri (1900-1989) Walton, William (1902-1983) Berkeley, Lennox (1903-1989) Petrassi, Goffredo (b. 1904) Santorsola, Guido (1904 - 1994) Jolivet, Andre (1905-1974) Guarnieri, Camargo (b. 1907) Britten, Benjamin (1913-1976) Persichetti, Vincent (b. 1915) Ginastera, Alberto (1916-1983) Rorem, Ned (b. 1923) Henz, Hans Werner (b. 1931)
------------------------	--

Selected Contemporary Composers

Smith-Brindle, Reginald (b. 1917)
Morel, Jorge (b. 1931)
Brouwer, Leo (b. 1939)
Verdery, Benjamin
Leisner, David
Beaser, Robert (b. 1954)
York, Andrew
Dun, Tan (b.1957)
Sierra, Roberto (b. 1953)
Bogdanovic, Dusan (b. 1955)
Hand, Frederic (b. 1947)